

## Vendredi 3 septembre

18h Ouverture des portes



### 19h Cie Créamime

«ENTRE TERRE ET CIEL»

Théâtre mime, Ardèche

«Pierrot se confronte aux thèmes fondamentaux que pose l'univers à l'homme. Entre terre et ciel, il voyage à la recherche de lui-même, à la recherche de vous-même! Un voyage intérieur, un rendez-vous à ne pas manquer! C'est un spectacle participatif; avec son personnage universel de Pierrot qui nous guidera sur les chemins du cœur et de l'âme, de la poésie et peut-être sur les traces du Bonheur ...»



### 19h30 Kapalam

Chants d'hommes a capella, Drôme

C'est une création pour un groupe de voix d'hommes, a capella, sans amplification, mettant l'accent sur la vibration de la voix, sur l'intimité du chant, à trois voix. Il s'agit de compositions instantanées, de musiques intuitives aux influences multiples qui vont de la musique contemporaine aux chansons traditionnelles populaires en passant par le chant ethnique pygmée, l'Europe de l'Est, l'Inde... par la culture techno, jazz, rock, funk et pop !



### 20h, Cie Gazoline

«PISTOCHE (PAS DE FLOTTE)»

Lecture mise en espace, théâtre, Valence

Lecture mise en espace de 'vol en piqué' : fable satirique sur les dérives de l'art contemporain racontée par un collectif d'artistes... Attention : comédiens méchants.



### 21h Rastrillos

Cabaret concert, Drôme

«Oyé! oyé! Mesdames et messieurs, voici «Les Rastrillos» Rastrillos!! Marché aux puces musical et burlesque... Trois Rats, deux accordéons, une Guitare, une batterie, des chansons qui passent du rire aux larmes dans un rythme festif et romanesque... Le tout entrecoupé de numéros de jonglage et de magie pour petits et grands enfants. Un spectacle sans tabous, pour le plaisir des yeux et des noreilles!



## 22h30 Les (v)vous

Théâtre dégustation, Nomades

Trois personnages divaguent, se livrent, s'enivrent les uns des autres. Des rencontres, des gens qui s'entrecroisent, la difficulté du bonheur, l'envie toujours plus grande de partager et de se partager... Des souvenirs communs qui font de nos vies des tranches uniques d'un même monde. «Venez partager une heure de votre temps, une heure qui deviendrait notre heure à nous.

Etre un tout fait de un. Qui resteront des uns.»

Les (v)vous utilisent la nourriture pour faire de la représentation une dégustation ; une dégustation de saveurs liées aux souvenirs, aux aigreurs et aux plaisirs.



## 23h30 JPPJP (J'peux pas j'ai piscine)

Fanfare de rue, Strasbourg

Eclectiques et endiablés, les JPPJP composent et recomposent à partir de musiques de films cultes ou de chansons connues, et entraînent le public dans des rythmes qui ne laissent personne sur les bords de la piste de danse.

## Samedi 4 septembre

14h Ouverture des portes

## 15h Les (v)vous

lecture, théâtre dégustation



## 17h, Cie du Théâtre des Chemins

«MURMURE»

Balade contée dans les bois autour du château, Théâtre nomade, Ardèche

«Un bout de temps éphémère, une promenade qui inspire, un bout de chemin qui a des choses à dire, l'écho des petites et grandes histoires, depuis le commencement des temps.»

Une balade où contes et poèmes sont égrainés sur le sentier. La parole est donnée au monde minéral et végétal, des liens se tissent... La musique, tel un fil d'Ariane, accompagne les marcheurs, nourrit le regard et livre une autre perception des paysages traversés.

## 18h Cie Gazoline,

«COMITÉ DE LECTURE (PARODIE DE CÉRÉMONIE)

Trois passionnées du théâtre contemporain forment un jury atypique pour remettre 'Le grand prix de littérature à la meilleure oeuvre dramatique : 'un coup de projecteur' sur les auteurs d'aujourd'hui. Anne-Marie, Marie-Ange et Angélique vous présenteront leur sélection du mois de septembre...



## 20h Tagada Tsoin

«CHANSONS POLYPHONIQUES»

Quartet vocal, Lyon

TagadaTsoin mélange les arts musicaux et théâtraux avec un spectacle composé de polyphonies vocales allant du négro spiritual aux chansons actuelles en passant par le jazz...le tout dynamisé par une mise en scène à l'humour décalé...

## 20h30 Cie Chantiers Libres

«LES 7 JOURS DE SIMON LABROSSE»

Comédie désespérément optimiste, Théâtre de bar, Lyon

«En s'inventant chaque jour un nouveau métier, Simon Labrosse veut remplir le vide de sa vie. Tour à tour cascadeur émotif, finisseur de phrases, flatteur d'ego, amoureux à distance, acteur et spectateur de la vie ordinaire, le chômeur Simon Labrosse se bat avec fébrilité et dérision contre le système qui l'étouffe. Face à ce monde pourri sur lequel "il pleut des briques", il n'a qu'une arme pour se défendre : il est vivant.» Le collectif Chantier libre s'affranchit de la scène et vient jouer son spectacle au milieu du public. «C'est une "mise en bar", pas du "café-théâtre", plutôt du "théâtre au café".»



## 21h30 Ioanes Trio

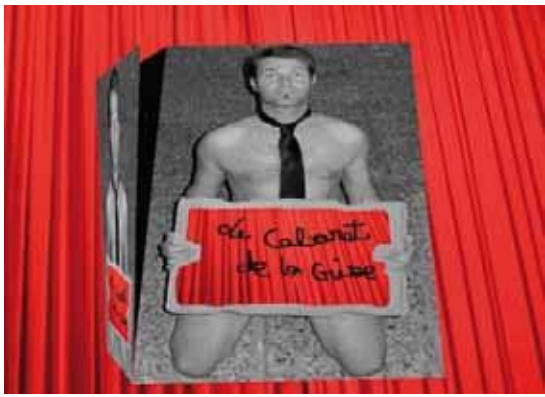
Chanson française et métèque,

Dans un cabaret oublié par le monde et ses chantres, une complainte, même mille fois oubliée, même mille fois humiliée, fraye son chemin à travers des cordes vocales enrayées par d'improbables antécédents. Un sourire éclate sur les touches de l'accordéon, des voyages résonnent encore dans la guitare manouche, une ligne de basse danse au fond du contretemps, tout à fait fretless.

Ces trois énergumènes occupent une scène pour la remplir de sons et de sentiments, de mots, de cris, de fête et de poésie. C'est dans cette même énergie qu'ils saisissent une soirée comme une occasion à ne pas rater, un public comme une assemblée humaine, des personnes, des histoires particulières et pourtant si liées.

Une danse. Un cri. Un verre. Une boutade. Musique.





## 23h Cie le cri du sonotone «CABARET DE LA CRISE»

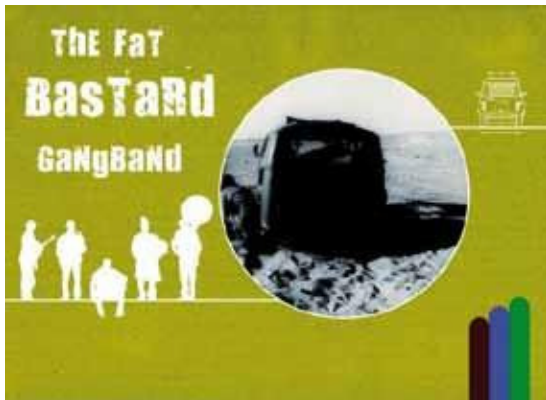
Théâtre d'illusion comique, Valence

« Jim, employé modèle, saute par la fenêtre. Dans sa chute, il croise le regard d'une femme. Est-ce l'amour? Le sol se rapproche. Plus bas, Raoûl aménage ses cartons. La rencontre est inévitable. Raoûl, l'amour, les cartons...

Ce héros du quotidien saura-t-il défier la gravité au coeur de la Crise ? »

## 23h Les (v)vous

théâtre dégustation



## 00h The Fat Bastard Gang Band

Chanson fanfare balkanique, Lyon

The Fat Bastard GangBand est une formation festive aux influences de l'Est, mais aussi Punk, Orientales, Reggae, Chanson, le tout porté par une section cuivres et une solide base rythmique (Batterie, Souba, Guitare, Accordéon).

Les six musiciens de ce groupe ont pour habitude d'enflammer les scènes et pistes de danse sur des airs festifs partout où ils passent...